LIBRARY
RECEIVED
★
U. S. Department of Agriculture

MAISON FONDÉE EN 1868 — AUTOMNE 1935 ★

PRIX-COURANT des Oignons à Fleurs

MAISONS
F. BUELENS-MELLAERTS
ET VICTORINE BUELENS
MARCHANDS-GRAINIERS

L. MELLAERTS-BUELENS
SUCCESSEUR

72, Rue du Marché-aux-Herbes, 72

TÉLÉPHONE BRUXELLES 11.17.61 — BRUXELLES — *Compte Chèques Postaux : No 8203*

Registre du Commerce de Bruxelles n° 38

Diplôme d'honneur de l'Exposition Universelle de Bruxelles 1935

Notice sur la Culture des Oignons à Fleurs

Culture des Jacinthes : EN PLEINE TERRE. — Les oignons doivent être plantés d'octobre à fin décembre en terre légère et sablonneuse, préalablement bien ameublie et engraissée, en lignes ou en quinconces de 15 à 20 centimètres de distance, en tous sens, et à une profondeur de 10 centimètres. En hiver pour les préserver des gelées, on les couvrira d'une légère couche de paille ou de feuilles sèches qu'on enlèvera dès que les fortes gelées ne sont plus à craindre.

EN POT POUR FORCER. — Du 15 septembre au 15 décembre, on plante les Jacinthes dans des pots de 10 à 12 centimètres de diamètre, dont le fond doit être bien drainé, qu'on remplit de terre légère et substantielle, mélangée d'un quart de sable ; on y place les oignons complètement couverts de terre jusqu'au collet ; après avoir fortement arrosé les pots, on les place dans une tranchée de 25 centimètres de profondeur, creusée dans le jardin, et on les recouvre de 10 centimètres de terre ; si l'on ne dispose pas de jardin, on les place en cave ou dans un endroit obscur, en ayant soin de les tenir constamment humides, sans excès ; six semaines après, lorsque les racines sont bien formées, on les retire de la tranchée ou de la cave pour les placer en serre ou dans un appartement modérément chauffé et le plus près possible de la lumière.

SUR CARAFE. — Du 15 octobre au 15 décembre, on place les oignons de Jacinthes sur carafes de forme spéciale pour cette culture. On remplit les carafes d'eau de pluie ou de rivière et on y pose l'oignon de manière que sa couronne en effleure le niveau ou même qu'elle en soit mouillée ; on peut ajouter à cette eau un peu de poussier de charbon de bois pour l'empêcher de se corrompre. Les carafes seront ensuite placées dans une cave ou autre endroit obscur complètement privé de lumière, afin de favoriser le développement des racines ; un mois ou six semaines après, lorsque les racines auront atteint une longueur de 10 centimètres environ et que les bourgeons ou hampes commencent à paraître, on placera les carafes dans une serre tempérée ou appartement peu chauffé, le plus près du jour, et l'on obtiendra une belle floraison. Il faudra aussi avoir soin de tenir toujours l'eau de la carafe au même niveau et la changer tous les quinze jours pour nettoyer la carafe et laver les racines avec soins, sans les briser.

Les Jacinthes simples hâtives sont préférées pour cette culture.

Manière de cultiver les Tulipes ou Crocus en Vases-Coupes

Pour la culture en vases percés de trous, on place les bulbes devant les ouvertures, leurs bourgeons dirigés en dehors, et l'on remplit le vase de terre ou de mousse que l'on maintient humide ; au sommet du vase, on plante ordinairement une Jacinthe ou quelques Tulipes. S'il s'agit de culture en coupe ou en vase de forme particulière, on garnit simplement la coupe ou le vase de mousse humide ou de terre sur laquelle on place les bulbes.

JACINTHES DE HOLLANDE

JACINTHES SIMPLES AVEC NOMS POUR FORCER (Choix Extra)

1. GARIBALDI, rouge foncé	la pièce 3.25
2. GÉNÉRAL DE WET, rose tendre	
3. GERTRUDE, rose foncé	
4. LADY DERBY, rose tendre	
5. LA VICTOIRE, écarlate brillant	
6. MORENO, rose satiné	
7. QUEEN OF THE PINKS, rose vif	
8. ROI DES BELGES, rouge foncé	les dix 31.—
9. LORD BALFOUR, violet, grande fleur	
10. SIR WILLIAM MANSFIELD, mauve	
11. BISMARCK, bleu brillant	
12. GRAND MAITRE, bleu clair	
13. KING OF THE BLUES, bleu indigo	
14. MARY, bleu foncé	
15. QUEEN OF THE BLUES, bleu porcelaine	la pièce 3.25
16. SCHOTEL, bleu d'azur	
17. GRANDEUR A MERVEILLE, blanc crême	
18. L'INNOCENCE, blanc pur	
19. QUEEN OF THE WHITES, blanc pur	les dix 31.—
20. CITY OF HAARLEM, jaune clair	
21. KING OF THE YELLOW, jaune foncé	
22. YELLOW HAMMER, jaune pur	

JACINTHES SIMPLES, pour pleine terre ou pour pots :
En couleurs séparées : La pièce fr. 1.50 ; les dix 14.50 ; le cent 140.—

JACINTHES-MINIATURE, pour la pleine terre :
En couleurs séparées : La pièce fr. 1.10 ; les dix : 10.75 ; le cent 105.—

CARAFES, VASES et COUPES pour la culture des OIGNONS à FLEURS — Carafes ordinaires en toutes couleurs, Carafes de Luxe. Vases troués en terre cuite, porcelaine et faïence. EN TOUTES GRANDEURS

Pour mes assortiments de Begonias, Glayeuls, Cannas, Dahlias, Lis, Tubéreuses, Gloxinias, etc. Consultez mon Prix-Courant Général, lequel vous sera envoyé gratis, sur demande.

TULIPES SIMPLES HATIVES, en variétés

		les dix	le cent
23.	ARTUS, écarlate	7.—	65.—
24.	BRILLANT STAR, écarlate	7.—	65.—
25.	CRAMOISI BRILLANT, cramoisi	7.—	65.—
26.	DUC DE BERLIN, rouge bordé jaune	7.—	65.—
27.	DUC DE THOLL, écarlate	7.—	65.—
28.	» » jaune	7.—	65.—
29.	» » rose	7.—	65.—
30.	FLAMINGO, rose foncé	7.—	65.—
31.	FRED MOORE, orange	7.—	65.—
32.	JOOST VAN DEN VONDEL, cerise flammé de blanc	7.—	65.—
33.	KEYZERSKROON, carmin bordé de jaune	11.50	110.—
34.	MON TRÉSOR, jaune d'or	8.50	80.—
35.	PRINCE JAUNE, jaune	7.—	65.—
36.	PRINCE D'AUTRICHE, orange rouge	7.—	65 —
37.	PROSERPINE, rose, hative	7.—	65.—
38.	ROSE GRIS DE LIN	7.—	65.—
39.	VERMILLON BRILLANT, écarlate	7.—	65.—
40.	WITTE VALK, blanc pur	8.50	80.—

En beau mélange, *pour la culture en peine terre*
Les dix, fr. 6.— ; le cent, fr. 55.—

TULIPES DOUBLES HATIVES, en variétés

		les dix	le cent
41.	COURONNE D'OR, jaune orange	7.50	70.—
42.	EL TOREADOR, orange	7.50	70.—
43.	IMPERATOR RUBRORUM, écarlate	7.50	70.—
44.	LA CANDEUR, blanc pur	7.50	70.—
45.	LAC VAN HAARLEM, lilas violet	7.50	70.—
46.	MURILLO, blanc rosé	7.50	70.—
47.	RUBRA MAXIMA, cramoisi	7.50	70.—
48.	SALVATOR ROSA, rose vif	7.50	70.—
49.	THEEROSE, jaune pâle	7.50	70.—
50.	TOURNESOL, rouge et jaune	7.50	70.—

En beau mélange, *pour la culture en pleine terre*
Les dix, fr. 6.— ; le cent, fr. 55.—

TULIPES MONSTRUEUSES ou PERROQUET

En superbe mélange . . . | 7.— | 65.—

TULIPES COTTAGE TARDIVES

51. INGLESCOMBE YELLOW, beau jaune. | 7.— | 65.—

TULIPES DARWIN TARDIVES

		les dix	le cent
52.	BARTIGON, rouge brillant	5.50	52.—
53.	FAUST, violet foncé	7.—	65.—
54.	LA CANDEUR, blanc	5.50	52.—
55.	LA TULIPE NOIRE, brillante	7.—	65.—
56.	MADAME KRELAGE, rose superbe	8.—	75.—
57.	PRIDE OF HAARLEM, rouge vif	5.50	52.—
58.	PRIMROSE PERFECTION, jaune	5.50	52.—
59.	PRINCESSE ELISABETH, rose foncé	5.50	52.—
60.	WILLIAM COPLAND, lilas	5.50	52.—
61.	WILLIAM PITT, écarlate	5.50	52 —
	En superbe mélange	5.50	52.—

TULIPES BREEDER

Race d'une grande vigueur, à très longues tiges, d'un superbe coloris ; teintes fauves, cuivrées ou bronzées. La floraison succède à celle des TULIPES DARWIN.

		les dix	le cent
62.	BRONZE KING, bronze et jaune	9.50	90.—
63.	CARDINAL MANNING, magenta et jaune	9.50	90.—
64.	DON PEDRO, café	9.50	90.—
65.	LOUIS XIV, violet bordé brun	9.50	90.—
66.	PANORAMA, rouge-orange	9.50	90.—

TULIPES TRIUMPH

Nouvelle race de Tulipes simples. Croisement de Tulipes SIMPLES HATIVES et DARWIN, à fleurs superbes et fortes tiges.

		les dix	le cent
67.	ALGIEBA, mauve pourpre	9.50	90.—
68.	FOKKER, rouge	9.50	90.—
69.	POLLUX, lilas	9.50	90.—
70.	PROF. KUHNE, rose	9.50	90.—
71.	SAGITTARIUS, blanc rosé	9.50	90.—

CROCUS

	les dix	le cent
BLANCS BLEUS POURPRE PANACHÉS ET STRIÉS JAUNES	2.50	20.—

CROCUS EN VARIÉTÉS

		les dix	le cent
72.	KING OF THE WHITES	3.25	30.—
73.	MONT BLANC, blanc pur	3.25	30.—
74.	PALLAS, strié	3.25	30.—
75.	MADAME MINA, blanc strié	3.25	30.—
76.	PURPUREA GRANDIFLORA	3.25	30.—
77.	PRÉSIDENT LINCOLN, bleu brillant	3.25	30.
78.	GRAND JAUNE MAMMOUTH	3.25	30.—

NARCISSES A BOUQUET

		les dix	le cent
79.	GRAND MONARQUE, blanc, coupe citron	7.50	70.—
80.	GRAND SOLEIL D'OR, jaune, coupe orange	7.50	70.—
81.	GLORIOSA, blanc, coupe orange	7.50	70.—
82.	PAPERWHITE (TOTUS ALBUS) à grandes fleurs en bouquet, blanc de neige, pour la culture sur gravier	7.50	70.—

NARCISSES SIMPLES

		les dix	le cent
83.	BICOLOR VICTORIA, périanthe blanc, trompette jaune	7.50	70.—
84.	KING ALFRED, périanthe et trompette jaune	7.50	70.—
85.	SPRING GLORY, périanthe blanc, trompette jaune	7.50	70.—
86.	LADY MOORE, jaune pâle, petite couronne jaune	7.50	70.—
87.	EARLY SURPRISE, jaune clair à œillet rouge orange	7.50	70.—
88.	INCOMPARABLE SIR WATKIN, jaune, coupe jaune d'or	7.50	70.—
89.	POËTICUS ORNATUS, odor., blanc pur à coupe rouge	6.—	55.-

NARCISSES DOUBLES

		les dix	le cent
90.	ALBO PLENO ODORATO (Poëticus)	7.50	70.—
91.	VON SION, jaune hâtif	7.50	70.—
92.	ORANGE PHOENIX, blanc et orange	7.50	70.—

JONQUILLES ODORANTES

		les dix	le cent
93.	DOUBLES	7.50	70.—
94.	SIMPLES	5.—	45.—

ANÉMONES

	les dix	le cent
SIMPLES DE CAEN, en mélange	5.50	50.—
DOUBLES DES FLEURISTES, variées	8.—	75.—
DOUBLES à FLEUR DE CHRYSANTHÈME, en mélange	7.—	65.—
DE St BRIGID, à très grande fleur semi-double, en mélange	6.50	60.—

Arum cornutum sauromatum, la pièce : fr. 4.—
Calla d'Ethiopie (Richardia), *grandes fleurs blanches pour la culture en pots,* la pièce fr. 4.—
Cyclamen de Perse *à très grandes fleurs,* la pièce 3.—
Freesia refracta alba, les dix fr. 6.—; le cent, fr. 55.—
Fritilaires ou Couronnes Impériales, la pièce 4.50
Hyacinthus candicans *(Jacinthes du Cap)* la pièce 1.—
Iris Anglica, *en mélange,* les dix, fr. 5.— ; le cent, fr. 45.—
Iris Hispanica, les dix, fr. 2.50 ; le cent, fr. 20.—
Iris filifolia, Imperator, *bleu à grande fleur* les dix, fr. 3.— ; le cent, fr. 25.—
Ixias, *en mélange,* les dix, fr. 3.— ; le cent, fr. 25.—
Lilium Candidum *(Lis blanc du pays),* la pièce fr. 2.50 ; les dix, fr. 20.—
Montbretia *en beau mélange* (Livrables au mois de février) le cent, 25.—
Muguet *à forcer de Berlin.* au cours
» *à forcer de Hollande* »
» *de Hollande, pour pleine terre* »

	les dix	le cent
Muscari Botryoïdes, *bleus*	3.50	30.—
Oxalis Deppeï *(Trèfles à 4 feuilles)*	3.—	25.—
Perce-Neige, *simples*	5.—	45.—
» *doubles*	7.50	70.—
Renoncules *doubles de France, en mél.*	3.50	30.—
Scilles de Sibérie	4.—	35.—